

tificio del ritrarre altrui con prontezza, & viuacità stupenda dal naturale, cosa certamente che rende non manco marauiglia, che diletto, & egli oltre a tanta virtù, ha altre parti & qualità, che a quella nobilmente corrispondono, Lamberto Lombardo di Liege huomo degno, litterato, & di gran' iudicio; & non solo eccellente pittore, ma anche grande architetto, il quale fu qualche tempo maestro di Francesco Floris, & di Guglielmo Cai sopra detti: costui fra le altre sue virtù si diletta molto delle medaglie antiche, & pero n'ha raccolto, & va raccogliendo generosamente gran' numero, Pietro Brueghel di Breda grande imitatore della scienza, & fantasie di Girolamo Bosco, onde n'ha anche acquistato il soprano di secondo Girolamo Bosco. Pietro Aertsen, alias Pietro Lungo d'Amsterdam, maestro famoso & degno, il quale fece quella nobilissima tauola con le sue alie nella chiesa di nostra donna, della medesima terra d'Amsterdam, la qual' pittura con gli suoi ornamenti, costò intorno a due mila scudi, Martino Hemsckerck d'Holanda discepolo di Giouanni Scorle, Lamberto van Hort d'Amersfort, pittore & architetto grande, Gilis Mostarert fratello di Francesco predetto, Pietro Pourbus, il cui figliuolo Francesco discepolo di Francesco Floris ancor' che giouanetto, apparisce eccellente Giorgio Hoefnaghe bêche molto giouane, e vnico nell' arte del miniare, & poi egregio nel contrafare dal naturale, onde ha buona pensione dal Duca di Bauiera. Giouanni Vredemanni Frisio, & tanti altri buon' maestri & giouani di grande espettatione, che faria mestieri di fare vn' opera a parte per nominarli tutti. Et di donne viue nomineremo quattro: la prima è Leuina, figliuola di maestro Simone di Bruggia gia mentionato, la quale nel miniare come il padre è tanto felice & eccellente, che il prefato Henrico Re d'Inghilterra la volle con ogni premio hauer' a ogni modo alla sua Corte, oue fu poi maritata nobilmente, fu molto amata dalla Regina Maria, & hora è amatissima dalla Regina Elisabetta: la seconda è Caterina figliuola di maestro Giouanni d'Hemssen gia nominato, moglie di Christiano eccellentissimo Sonatore di buon' accordo, & d'altri strumenti talche la Regina d'Vngheria per la loro rara virtù li condusse seco ambedue in Hispagna, oue poi alla sua morte, lasciò ancor' loro prouisione a vita: la terza è Maria di Bessemers di Malines, che fu moglie di maestro Pietro Couck d'Alost, nominato di sopra: & la quarta sia Anna Smiters di Quanto veramente gran' pittrice, & grande illuminatrice. L'opere de quali Pittori sono sparse non solamente per tutti questi paesi, ma sparse ancora per la maggior' parte del mondo, perche