

cia con ismaniglie d'avorio , o di rame , o d'argento , o d'altra materia , e vernicate , ed alle volte coprono con esse tutto il braccio dal polso al gomito ; così le gambe dal piede fino alla parte più grossa del polpaccio . Questi ornamenti servono loro più di peso , che di vezzo ; onde le più modeste si contentano di cinque o sei braccialetti vernicati : tanto gli Uomini , quanto le Donne portano una quantità di orecchini vernicati , o di vetro , o d'altra roba .

Gli *Arrakanesi* ricchi escono di Casa con molta pompa , e molto fasto , accompagnati sempre da un buon numero di Servi a piedi , ed alle volte cavalcano un Liofante fontuosamente bardato , sotto un baldacchino , o sia padiglione legato sulla schiena dell'animale .

Fabbricano le loro Case perloppiù di *Gabba gabba* su pali alti quattro in sei piedi ; le coprono di rami di palme , di canne , di foglie di Cocco ; fanno le finestre , e le porte piccole : ma rassomigliano piuttosto a capanne , che a Case . Le grandi però sono fornite con molta spesa , e pulizia , ed hanno bellissimi Appartamenti . Non hanno nè cantina , nè soffitta , nè focolare , perchè cucinano le vivande fuori di Casa ; e mangiano in una Loggia posta fuori della porta della medesima . Dormono sopra stuoje , coprendosi con tela , o Cotone , quando è freddo . Per viaggio s'incontrano Osterie , Baracche , e Casucce , nelle quali vendono certa bevanda detta *Ouze* , ma non v'è per federe altro , che la nuda terra . Tutte le Case sono d'un solo piano , sdegnando come i Siamiti