

Le più notabili tra le pubbliche fabbriche si annoverano , oltre il Palazzo del Vicerè , le Moschèe , le strade coperte , e le *Caravansere* . E' costume de' Persiani il lasciare andar in rovina le Case ereditate da' loro Maggiori , applicandosi del continuo a fabbricarne di nuove , per le quali lasciano in abbandono le vecchie . Di tutte le Città della Persia è *Schiras* la più superstiziosa nella rigida osservanza dell'Alcorano . Frequentissime , e quasi ad ogni venti Case , s'incontrano le Moschee fabbricate col tetto a volta colorato di azzurro , il quale , innalzandosi al di sopra degli Alberi , forma una vaga comparsa . Della celebre Accademia di questa Città mi riferbo parlare a suo luogo .

Le strade di *Schiras* sono anguste , siccome le altre fin qui descritte , e secondo i tempi , o fangose , o polverose in eccesso . Se alcuna larga se ne ritrova , averà qualche Cisterna , ovvero qualche Conca abbellita di pietre pulite , e fine . Una strada tra le altre si vede in tutto simile alla *Sciarbag d'Hispanan* ; con questa differenza però , che , invece di essere piantata , come quella , di Platani , lo è di Cipressi ; alberi , che più de' Paltani prendono ivi radici . Nelle estremità si osservano Orti , Giardini , e Campi coltivati a Viti , distinti da spalliere di Cipressi , e fertili d'altre forte d'Alberi fruttiferi ancora , siccome farebbe il Melagrano , il Limone , il Dattero , il Pero , ec. ma quasi tutti sono disposti in bell'ordine , onde non giungono a formare bosaglia . I Fiori , che vi crescono in copia belli , e di suavissimo odore , non sono coltivati con la bizzarria , e con la cura solita adoperarsi ne' Giardini .