

di pietre di varj colori , ed è il luogo , in cui Gesù Cristo fu posto in Croce . Qui nessuno ardisce di porre il piede ; anzi tanta è la riverenza , che que' marmi si vedono profondamente scavati dalle ginocchia de' Pellegrini divoti , che hanno bramato accostarsi per imprimere umili , ed ossequiosi i lor baci . Non solamente l' Altare è arricchito di molti ornamenti preziosi , ma avanti di lui ardono perpetuamente trentatre lampane . Questo è tutto ciò , che il Forestiere ammira nella cima del Monte , in cui si racconta , che *Abramo* , ed *Isacco* abbiano sacrificato , ov' è l' Altare di *Melchisedecco* .

Altre non poche sono le Cappelle di quella Chiesa spettanti a diversi altri Popoli , e Nazioni di Religione , e Rito differente , tra' quali si annoverano gli *Abissini* , li *Jacobiti* , li *Kofti* , li *Greci* , gli *Armeni* , ed i *Maroniti* . Nel mezzo della Chiesa alla parte Australe si vede la Statua dell' Imperadore *Costantino* , e di rincontro quella di Santa *Elena* sua Madre , li quali furono i Fondatori . Questa parte di Chiesa è coperta da una Cupola , sostenuta da Travi di legno di Cedro , e nella sommità del tetto aperta nel mezzo ad imitazione del *Panteon* di Roma ; con apertura , che basta ad illuminare tutta la Chiesa . Perpendicolarmente sotto la detta apertura sta il Santo Sepolcro , lontano centotto piedi dal *Monte Calvario* . Per quello spetta alle altre particolarità di questa Chiesa , e del *Santo Sepolcro* potrà il curioso Lettore trarre sufficienti notizie dalle Relazioni stampate del Signor *Tevenot* , e del Signor *Sandys* , ovvero dalle
 più