BELLA LOMBARDIA VENETA. 423

di que' tempi veggonsi forse gli uguali. Bello è quello di *Massino I*, ch'ebbe titolo di Capitano Generale del Popolo a vita, e morì nel 1261. E magnifici sono ancora que' di *Can-Grande* morto nel 1328, e di *Massino*, che finì di vivere nel 1350. Sovra di questo leggesi la seguente Iscrizione

ME DOMINVM VERONA SVVM, ME BRIXIA
VIDIT,
PARMAQVE CVM LVCA CVM FELTRO
MARCHIA TOTA.

Questo Mausoleo è ammirabile, perchè posa tutto sopra quattro colonne in distanza di nove piedi, e sopra i traversi posa un grandissimo e grosso quadro di verde antico, che forma il piano, sopra cui è collocata l'arca del defonto. Ma *Canfignorio*, che morì l'anno 1375 volle avanzare la magnificenza degli anteriori. Si apparecchiò ancor vivente il sepolcro, che veramente è superbissimo. Nella sommità vi è la sua statua a cavallo. Ha sei faccie, ed è ornato di finissimi intagli e di marmi preziosi; e in un listello sta scritto *Hoc opus sculpsit & fecit Boninus de Campigliano Mediolanensis Diocesis*. Passando poi alle fabbriche moderne, molte ne sono del *San-Michieli*, alcune del *Sansovino*, e varie altre di più moderni Architetti. Del celebre *P. Pozzo* è il disegno del sontuoso Altar maggiore di *S. Bassiano*, de' PP. Ge-