

3. La *Certosa* è un celebre e vastissimo Monistero , distante cinque miglia da *Pavia* , piantato in un sito amenissimo e opaco per le selve sulla strada di *Milano* . Fu edificato con gran magnificenza da *Galeazzo Visconte* primo Duca di *Milano* , il quale quivi è anche seppellito in un sepolcro assai nobile di marmi fini con bella Statua e Iscrizione . La Chiesa è magnifica , benchè di architettura quasi Gotica . Ha il tetto coperto di piombo , circondato da corridoj e colonnati di marmo , con nobil facciata di marmo bianco , talmente adorna e arricchita di Statue , che pare non potervisi aggiugnere verun altro abbellimento . E' fabbricata in forma di Croce , colla volta dipinta d' azzurro e risplendente d' oro . L'interiore è incrostato di marmo , e fregiato con colonne altresì di marmo e di varj colori . Anche il Pavimento fassi ammirare . Il Coro è di una bellezza maravigliosa per gli ornamenti ed intagli , da mano perita e industriosa lavorati . Superbo è l' Altar maggiore ; e le figure che sono all' intorno , vengono stimare incomparabili . Ha un Tabernacolo nobilitato di alabastri , lapislazzoli , agate , onici , ed altre pietre preziose : opera di gran valore . Le Cappelle e gli Altari non cedono punto in ricchezza e in rarità di lavoro a que' che si veggono nelle più belle Chiese d' *Italia* . Fra queste Cappelle però merita particolar attenzione quella della Vergine Assunta , la

D a

quale