## ANNOTATIONE.

PER non prender'errore nell'intendimento di questo Capitolo, come molti sanno, essendo pur'in se stesso molto chiaro, è da intendere, che in esso Tolomeo dice douersi nelle Tauole scriuer di sopra ò da i lati nel margine bianco, ò nella parte di suori, tutto quello, che in ciascuna delle seguenti Tauole si può uedere osseruato, così da lui, come da gli akri che l'hanno poscia fatte in disegno. Oue si vede, che nella sacciata d'auanti è scritto quai prouincie contenga quella Tauola, che proportione al meridiano habbia il parallelo, che le passa per mezo, & quai sieno i suoi termini ò consini da tutte quattro le parti del mondo. Et poi si soggiungono i nomi delle città principali, ò più illustri, quante hore habbia il lor maggior giorno, & quanto verso Leuante ò uerso l'Occidente sien lontane da Alessandria, partia di esso Tolomeo, la qual si ha tolta come per segno ò norma à tutte l'altre di tutto il mondo. Et similmente poi egli viene, ouunque conuenga, auuercendo quei luoghi, che vna, ò piu volte hanno il Sole per pendicolare sopra la testa, & quanto vicino, ò lontano à i tropici. Il che però ne i Tolomei uolgari sin qui, si uede, non so per qual cagione, lasciato suori quassi sempre. Noi poi & nelle uecchie Tauole, & nelle nuoue habbiamo aggiuntoni alcune altre cose di più, come in esse potrà uedersi, & credo da non esser se non utili & gratissime à gli studiosi di bello ingegno.

Br perche Tolomeo si douea ricordar molto bene, che egli uicino al fine del primo Capitolo nel primo libro hauea detto, che la Geografia fra più altre cose ci mostra & fa co noscere τους κατά κορυφην γινομένους των άπλανων, cioè quali delle stelle sise stia à i luoghi perpendicolare ò à dirittura fopra la testa, ora qui dice, che egli nella descrittione del-le Tauole sì come ha poste tutte l'altre cose, che nel detto primo Capitolo ha diuisate, cost ui haurebbe posta ancor questa, se ciò potesse sarsi sicuramente nella descrittione delle Ta nole, le quali hanno i nomi de i luoghi sempre fermi in un luogo, & così non può esser se non parimente sempre ferma, & in un luogo stesso, la scrittura del nome, ò il segno della stella, che ui si notalse sopra. Et all'incontro le ftelle uere nel cielo non istanno sempre ferme sopra d'un luogo, ma uanno mutandos, & passando quà & là dall'Austro à Settentrione. Onde nel volerle notar sopra i luoghinelle Tavole, se per sorte oggi ui venissero à star giustamente un'altra uolta elle se ne trouerian lontane. Et però egli soggiunge il modo da potere in ogni tempo trouar tal fituatione di stelle fisse sopra i luoghi, con la sfera stellata, ò sfera celeste, & sfera solida, che si dica. Et ne mostra il modo. Et ho qui da auuertire, come ne i Tolomei Latini in quelta parte si uede manisesto errore uicino al sine del Capitolo, oue dice, exerrantibus stellis, per interpretatione del Greco Tav a'ahawww, che fixis, non, errantibus douea dire. Il che, se non sia forse auenuto dall'ingannarsi lui coluerbo Greco ενεχθήσεται, fertur, si porta, ò come egli traduce, incedat, parendogli per aventura, che il caminar sia delle erranti, non delle fisse, si potrebbe dir, che fosse per error di stampa, & che, non errantibus, ò inerrantibus scriuesse il traduttor Latino.

Ho poi da ricordar parimente, come Tolomeo qui poco dauanti ha detto ἀπεθείζαμεν εν τῆ μαθηματικῆ σωντάζει, cioè, habbiamo dimostrato nella composition Matematica, egli senza dubbio intende del suo libro, che con noce Araba hanno poi chiamato Almagesto, & egli intitulò μεγάλην σωνταξιν, cioè Gran Compositione, & è rutto di Matematica, & in elso si uede trattato tutto quello, che qui Tolomeo n'allega. Onde da quelto solo potrebbono sicuramente quietars coloro, che per uedere in questo di Geografia alcuna differenza ne i Climi, & in qualche altra cosa, da quello, che nel detto Almagesto ne scriue, nogliono, che questo Tolomeo non sosse quel medesmo, che fece il detto Almagesto, ma altro diuerso, ò che questo nome si sia sinto d'altrui, ò così posto per Errore, come pur si uede auenire in qualch'altro libro. Alche però io ho risposto pienamen te altroue, ancor che per quei, che intendono la conformità dello stile, & ogn'altra cosa per questo bisogno, la cosa è da ogni parte chiarissima per se stelsa.