

rose, i Libri più scelti, le stampe più belle, gli Artefici più eccellenti, il Linguaggio più puro, e l'accento migliore di quello sia in ciaschedun' altra Parte. La Città è situata sopra il Fiume *Kiam*, ch'è il maggiore, il più profondo, ed il più navigabile di tutti quelli, che bagnano quell'Imperio, e le gira dinanzi una Spianata, larga poco meno di mezza lega. Vi si trovano anche molti Canali, che somministrano la comodità ad un'infinito numero di Barche di partire e tornare. La guarnigione ascende a quaranta mila persone.

Quasi in tutte le Città si vedono fuori delle Porte due magnifiche Torri, ed in vicinanza d'ogni Torre un Tempio dedicato al Genio Tutelare del Luogo. Oltre di ciò si scorgono varj Archi trionfali eretti in onore di molti Uomini illustri, che hanno beneficata la Patria; e delle Scuole, e de' Tempj innalzati alla memoria di *Confucio* loro Filosofo, nelle quali s'insegnano le sue Dottrine.

Fuori delle Porte di *Nankin* si ha occasione di ammirare due Torri, l'una delle quali, detta la *Torre di Porcellana* è di figura ottangolare, e larga quaranta piedi in circa, talmente che ciascheduna faccia ne ha cinque. E' divisa in nove Solaj, ognuno de' quali è ornato d'una Cornice di tre piedi nella base delle Finestre, e distinto da' tetti simili a quello della Loggia, con questa differenza però, che hanno molto minore lo sporto, perchè non sono sostenuti da' un secondo muro. Diventano anche più piccoli a misura dello innalzarsi e ristignerfi della Torre. Intorno agli angoli de' tetti sono sospese alcune piccole Campane di bronzo, che ad ogni soffio di vento anche tenue rendono un suono assai grato. Tutta la Torre arriva all'altezza di dugento piedi, ed è
fab-