

poi seguitano i Sonatori ben vestiti , e mascherati ; indi gli artifizj de' giuochi , che si deono rappresentate , portati da facchini , e da fanciulli ; dopo vengono i Comici , e gli Abitanti della Contrada colla loro vesta di cirimonia , accompagnati da gran moltitudine di gente , che conduce seco le panche , e le seghie : e quando una Contrada ha finito , dà luogo all'altra , cosicchè tutti fanno le loro comparse .

Il soggetto de' loro giuochi Teatrali è la serie degli accidenti , e delle azioni amorose de' loro Dei ed Eroi , esposte in verso , e rappresentate da Comici , cantando e ballando , mentre altri suonano diversi strumenti . Se l'affunto è troppo serio , allora compare ad ogni tratto un buffone per divertire l'uditorio . Queste rappresentazioni durano sempre meno di un'ora .

Gli altri loro divertimenti sono balli buffoneschi , ne' quali non si parla , ma solamente si fanno diversi moti , ch' esprimono varj accidenti , tutti a suono di strumento , e con regola di tempo .

Ne' Teatri rappresentano al naturale Fontane , Laghi , Porti , Giardini , Monti , Animali , ed altre cose ; e tutto è fatto in tal maniera , che si può levare in un momento , come si fa in Europa .

I Comici sono per ordinario Giovanetti , e Ragazze di quella Contrada , che fa la rappresentazione . Si dice , che fanno così bene il loro personaggio , che non cedono a' Comici d'Europa , e forse li superano .

Intorno a' Funerali , essi fanno in due maniere le cirimonie a' loro morti , alcuni bruciandoli , ed altri seppellendoli senza bruciare . I Greci antichi , ed