

Non era però la *Mingrelia* sola che fosse il Teatro delle scelleraggini; *Imerette*, e *Guriel* entrarono anch'eglino a rappresentare il lor Personaggio su questa Scena; e far vedere, che non erano, nè meno scandalosi, nè meno crudeli.

Il Rè d'*Imerette*, che si nominava *Alessandro*, lasciò di vivere nell'anno 1658., dopo d'aver avute due Mogli. La prima, che aveva nome *Tamar* era stata Figliuola del Principe di *Guriel*, la quale lo rese Padre d'un Figliuolo Maschio, e d'una Femmina, che divenne poi Moglie del Principe della *Mingrelia*. La seconda nominata *Darejam* aveva avuto per Padre uno de' Re della *Georgia*; nè con quella procreò Figliuoli di sorta veruna.

Nel Regno successe al Padre il Figliuolo del primo letto, il quale si chiamava *Bakrat* in età di anni quindici. Di lui s'invaghì subito *Darejam* sua Madrigna, e pose in opera tutte le arti possibili per divenirgli Consorte. Ma accorgendosi, che nè la bellezza, nè i vezzi bastavano a vincergli il Cuore, seppe operar in modo, che lo persuase a sposare una Figliuola di un suo Fratello, la quale appena giugneva alli dodici anni di età. Il disegno era accorto, e ben vide, che per tale strada, se non aveva potuto interamente soddisfare la sua ambizion di regnare, non le poteva mancare il piacere di reggere a suo volere que' Principi giovanetti, ed in conseguenza rendersi l'arbitra di tutto il Regno. A dispetto della età ben si avide *Bakrat*, ove tendessero i superbi pensieri della Madrigna, e se ne dolse. Ma ella tutto negando, e fingendo sentimenti contrarj al vero, ingannò la

Ec a sem