

per l' anima dello Imperadore , giacchè i Turchi non negano , che si debba porgere de' suffragj in beneficio di quelli , che sono passati nell' altro Mondo .

Degno di descrizione farebbe anche il Funerale seguito in occasione del suddetto *Solimano* , e ben meriterebbe, che se ne facesse una lunga menzione del suo sontuoso accompagnamento; ma, poichè in passato abbiamo fatto non pochi ragionamenti sopra de' Funerali , lascierò che il Lettore possa divertirsi in contemplarlo dalla rappresentazione ch'abbiamo espresso intagliata in questa nuova figura .

In grandissima stima è anche l'altra detta *Valida* fondata già dalla Madre del Sultano *Maometto IV.* , la quale comunemente era con quel nome chiamata . Raffomiglia nella figura a quella di *Santa Soffia* , ed è fabbricata con materiali, che sono a lei simili . E' situata nel cuore della Città, e ne' giorni solenni, e di allegrezze pubbliche è sempre superbamente illuminata; nè solamente si vedono ardere in quantità grande i lumi in tutte le sue Gallerie , e nelle Torri , ma a forza di piccole lampane , con molta industria d'ingegno disposte , e ridotte con lo ajuto di certe corde a passare dall'una all'altra di quelle Torri , e di quelle Gallerie, rappresentano in aria , o il nome del Sultano Regnante, o l'assedio di qualche Piazza, o qualche riportata battaglia .

Tra le più belle può annoverarsi anche quella , che riconosce la sua fondazione dal Sultano *Achmet* , e che pure giace in una gran Piazza . Per la Por-