

Priore del Convento consegna l'immagine della Beata Vergine al Vice-Ammiraglio, che giura e che s'impegna di restituirle al suo ritorno; e all'ora tutte le scuole sfilano in processione secondo il loro grado. I Padri del Convento sono gli ultimi, de' quali quattro portano quella Immagine sopra un magnifico palco. Il Vice-Ammiraglio colla spada in mano sta a canto dell'immagine, e appoggia sul palco la mano sinistra, e così cantando si conduce fino alla barca o felucca che dee portarla a bordo della nave del Vice-Ammiraglio sopra la quale dee stare per tutto il viaggio. Quando esce dalla Chiesa si sparano i cannoni della città e dei Vascelli; si fa un'altra scarica quando si pone nella felucca, ed una terza, giunta che sia nel Galleone. Tutte le femmine della città vanno dietro a questa Processione fino alla felucca: e quando ritornano i Galleoni dall'*America* e sono per imbarcare questa Immagine, la vanno a levare, precedute dalla processione medesima; poichè si fanno le medesime cirimonie nello sbarcarla restituendola alla Chiesa da cui fu levata. Nel ritorno però vi si aggiungono i donativi, e i voti fatti nel viaggio e nella dimora in quel Nuovo mondo; i quali sogliono essere di qualche considerazione.

Circa gli abiti degli Spagnuoli poco differenti da quelli dei Portoghesi non v'ha molto che dire essendo ben noti a tutti. Vanno come ogn' un fa per l'ordinario vestiti di nero, con un