

noti per le traduzioni degli Arabi, che per i proprj originali. Ma come dopo la presa di *Costantinopoli* fatta dai Turchi i libri Greci e con essi le migliori Arti fecero ritorno in *Italia* e quindi passarono nelle altre Nazioni; così nel secolo XVI. anche la *Spagna* ebbe uomini illustri in erudizione e dottrina, come nei più rimoti secoli ve ne avea sempre avuti. Presentemente vi sono due Accademie; l'una in *Siviglia* dove si tratta della Fisica, e di alcune materie che riguardano le Scienze e le Arti; e l'altra a *Madrid*, intesa solamente alla coltura della Lingua Castigliana. Fu questa fondata nel 1713., e ognuno vede essere stata presa dal modello di quella di *Parigi*, detta l'*Accademia Franzese*. E' composta di 24. Accademici che si radunano una volta la settimana; e dee il suo principio al Duca di *Escalona*, ben noto al mondo letterario per la sua profonda erudizione.

Siccome però non coltivano molto le altre cognizioni e le belle Arti, così da alcuni sono creduti affatto ignoranti: essi però non mancano d'immaginazione viva e d'ingegno sottile, come appunto si ricava da tutti i loro Autori. Così pure non sono difettivi di giudizio in quelle cose in cui lo esercitano: e quindi si può a buona ragion dire, che quando s'introducesse il gusto di queste buone Arti, potrebbero divenir anch'essi eccellenti, come lo furono in varj tempi tutte le altre nazioni colte dell'*Europa*. A questo può sopra tutto influire il genio del So-