

scia ed accresciuta da celebri Autori . vol. 14. in 4. 1737. 6a
Forestiere illuminato intorno le cose più rare, e curiose,
antiche e moderne della Città di Venezia, e dell'
Isole circonvicine, con 70. figure in rame delle vedu-
dute e fabbriche più cospicue ec. in 8. 1739. 10

G

- G**ennasi (Teodoro) Discorsi morali, ovvero quaranta in-
ganni scoperti al peccatore. in 12. 1695. 2
— Altri Discorsi morali, ovvero altri venti inganni &c.
in 12. 1695. 1: 10
Giacomazzi (Battista) Massime Politiche per conoscer i
Vizj de' Ministri, scoperti nella Vita di Elio Sejano
&c. in 8. 1729. 2
Gianella . Saggio di Medicina per conoscer la cagione
e differenze del male. in 8. 1732. 2
Giornale de' Letterati d'Italia incominciato l' anno 1710.
che continua sino all' an. 1740. co' suoi Supplem. di
Appostolo Zeno vol. 45. in 12. fig. 180
Il Giovane Civile, ovvero precetti di Civiltà praticati in
Francia. in 12. 1728. 1: 10
Gioco Geografico, o sia 52. Carte da giuoco, distinte
con i colori di Piche, Cuori, Quadri, e Fiori, le
quali rappresentano le quattro parti del Mondo, e la
divisione di tutti i loro Stati, Province e Città Ca-
pitali, per uso dei Nobili giovanetti. 3
Grandi (Vittore Silvio) Genealogia di Gesù Cristo se-
condo la Carne e discendenza spirituale del medesimo
nella propagazione del Cattolicismo. in 4. 1706. 8
Guadagni (Leop. And.) delle Leggi Centorie, Lettera
scritta all' Ab. Facciolati. in 4. 1734. 2
Guercino da Cento suoi Paesi. Vedi Barbieri.

H

Huet (Dan.) della situazione del Paradiso terre-
stre. in 8. 1737. 3

I

- I**ndice universale, nel quale si contengono i nomi di qua-
si tutte le cose del Mondo, Scienze, Arti &c. in 12. 2
Istoria del Testamento vecchio e nuovo adornata di una
quantità di bellissime figure, e di spiegazioni estratte
da SS. Padri, in 12. grande colle fig. 1751.
— la stessa tradotta in lingua greca volgare dal P. Anto-
nio Catifero, colle stesse figure. in 12. grande 1737. 6
Istoria di Thamas Koulican Re di Persia. vol. 2. in 8. 1742. 3: 10
Istoria degli Scrittori Veneziani che scrissero per Pubblico de-
creto, opera incominciata dal Sabellico vol. 12, in 4. 1734. 14
Istru-