

e alle Scienze, le quali sono da essi coltivate con molta industria. La Musica, l'Astronomia, la Poesia, la Pittura, la Scultura, e l'Architettura sono i loro studj più cari e più favoriti; nè vi è Popolo sulla Terra, che abbia condotte queste belle Arti a maggior perfezione di quello che abbiano fatto essi. Gl'Italiani poi, che abbracciano l'Arte Militare, divengono non di rado celebri Capitani, degni d'essere annoverati fra gli Eroi dell'antica *Roma*. Il loro ingegno è naturalmente portato alla Politica; e ben lo fanno alcune Potenze straniere: ond'è che per sentimento comune le Corti d'*Italia* sono una eccellente scuola per trattare con maestria e con buona riuscita i pubblici affari.

L'antica *Italia* produsse de' grandi uomini, i quali furono e faranno sempremai riputati i più perfetti modelli nel genere di scrivere cui applicaronsi. *Tito Livio*, *Tacito*, *Sallustio* per la Storia, *Cicerone* per la Eloquenza, *Virgilio* per la Poesia Epica, *Orazio* per la Lirica e per la Satira; *Ovidio*, *Tibullo* e *Properzio* per la Elegia; e alcuni altri sono così eccellenti in altro, che niuno ancora è giunto ad uguagliarli. Finalmente gli Oltramontani sono debitori all'*Italia* del risorgimento delle Lettere in *Europa*, in cui molti secoli d'ignoranza le aveano fatte quasi del tutto dimenticare, dopo il dicadimento della Monarchia Romana e la invasione dei Goti, dei Vandali e di altre barbare Nazioni. Al-