

quattro spedali. Molte sono le Chiese parrocchiali che per la nobiltà della fabbrica e per la copia degli ornamenti meriterebbero particolar menzione. Quella di *S. Pantaleone* singolarmente distinguesi per ricchezza e belle pitture. Vedesi in essa una cappella fabbricata colle precise misure della Santa Casa di *Loreto*. Quella di *Santa Margherita* ebbe i suoi principj nel IX secolo, e perciò, ragionando dell'antica fabbrica ora rimodernata, fu appellata dal *Sabellico*: *opus mirandae verustatis*. *S. Niccolò* detto *de' Mendicoli*, eretta anch'essa innanzi la fine del X secolo. Ne' contorni di questa Chiesa sono per lo più le abitazioni de' pescatori, che si chiamano *Nicolotti*, e hanno un Capo da essi eletto, che suol vestire con particolar abito, godendo certi suoi privilegi concedutigli dalla *Pubblica Clemenza*. *SS. Gervasio e Protasio* è una vaghissima fabbrica di architettura del celebre *Palladio*, con rare pitture de' *Bellini* e del *Timoretto*. Ma fra' più insigni Tempj di questo tratto, anzi fra quanti altri ne conta la città tutta, maestosamente s'innalza quello di *Santa Maria della Salute*: eterno testimonio a' posteri della singolarissima pietà e magnificenza della Veneta Repubblica. Ebbe i suoi principj nel 1631 per voto del Senato, che con tal mezzo ottenne dall'Altissimo l'intera istantanea liberazione dal fierissimo pestilenzial morbo, che rapidamente divorava gli abitatori di questa Dominante. L'architetto fu