

REPUBBLICA DI VENEZIA. 55

conchiufa Pace. Nella Chiesa di antica struttura sono belle pitture e in particolare del *Bassano*, e di *Giovanni Bellino*.

XII. S. MICHELE detto di *Murano*. Ricca, nobile e amena è questa isoletta posseduta da' Monaci Camaldolesi. La facciata esteriore della Chiesa fabbricata di buoni marmi quadrati è adorna di vaghi intagli lavorati da *Ambrogio da Urbino*. Alla dritta di questa vedesi una cappella isolata, dinominata *Emiliana*, perchè eretta nel 1516 per legato di *Margherita Miani Veneta Matrona*. Architetto ne fu *Guglielmo da Bergamo*, ed è adorna di preziosi marmi, e di bei bassirilievi. Il coro di questo Tempio è singolarissimo per intagli di porfidi e serpentini. Sotto l'Organo leggesi il seguente Epitafio disteso dal celebre *Aldo Manuzio*.

*Lector parumper sstie. rem miram leges*  
*Hic Eusebii Hispani Monachi corpus situm est.*  
*Vir undecumque qui fuit doctissimus*  
*Nostraeque vitae exemplar admirabile*  
*Morbo laborans sexdecim totos dies*  
*Edens bibens nihil prorsus & usque suos monens.*  
*Deum adiit. Hoc scires volebam. Abi & vale*  
*Anno Domini MDI. x. Febr. Aetatis suae LI.*

Sac. Rel. XVII.

Sopra la porta maggiore evvi il sepolcro di *Giovanni Dolfino* Vescovo di *Vicenza* con belle statue del Cavalier *Bernino*. Evvi quello ancora di *Pietro Dolfino* ultimo Generale perpetuo della Congregazione Camaldolese. Il