

differenza fra la descrizione piana, & la sferica, la quale è però di molta importanza, & laqual si potrebbe per auentura credere, che fosse principal cagione a pensare & ritrouar' il modo di farle in piano. Et questa è, che noi sappiamo certo, che per quanto si uoglia grande che potesse farsi una balla, da soggiacere alla uista d'un'huomo, ò sedente, ò in piede, non saria però ella capace d'un millesimo della millesima parte, non che di tutte le città & luoghi di tutto il mondo. Il che parimente auenendo de i Mappamondi in piano, se ne è fatto, che nelle balle, ò in tai Mappamondi uniuersali si scriuano solamente le Prouincie, con qualche rara città principale, & mari, & fiumi per hauer' una forma del sito & della disposizione di tutto il mondo, & si faccian poi delle Tauole particolari delle Prouincie, si come della Spagna, della Francia, dell'Inghilterra, dell'Italia, & dell'altre. Lequai Carte, ò Tauole particolari, non si possono far' ancor tanto grandi, che sien capaci di tutti i luoghi di tai Prouincie. Onde si fanno in pezzi ancor' esse, si come dell'Italia habbiamo carte particolari del Piemonte, della Toscana, del Regno di Napoli, & d'altre, & ancor queste per hauerle compite si douerebbono diuidere nelle parti loro. Si come di Toscana far' una del Senese, l'altra del Fiorentino, l'altra del Patrimonio, & così dell'altre. Et indi uien poi la Corografia uera, cioè la descrizione delle città, oue si può fare il disegno d'esse intero, & non per punti, ò segnetti, ò linee, come nelle Tauole, & scriuerne le qualità loro, come nel primo Capitolo di questo libro s'è diuifato da Tolomeo, & da me discorsoui più distesamente nelle sue annotationi. Queste Tauole adunque particolari delle Prouincie non si possono fare in globi ò balle, ma conuien' a forza farle in piano. Percioche essendo tutta la Terra di forma sferica, come è detto, qual si uoglia particolar Prouincia uiene ad esser così minima sectione ò portione di esso corpo sferico, che la sua rotondezza sia tanto poca, che sia quasi insensibile. Là onde chi uolesse una tal Prouincia far sopra d'una balla, uerrebbe à non potersi ualer di tutto lo spatio della superficie di essa balla, ma d'una sola portion sua, cioè di tanti gradi in essa balla segnati, quanti quella poca Prouincia ne occupasse in lungo & in largo, & tutto il rimanente della balla restasse uano. Et però conuien farle in piano, come è detto, & per dare à i paralleli & meridiani suoi quella poca forma rotonda, che lor si conuiene, serue à bastanza il modo, che in questi Capitoli uien mettendo Tolomeo per la description generale in piano.

**H A V R E B B E** anco per auentura qui Tolomeo in questo proposito delle comodità & incomodità fra questi due modi di farle in piano, ò in globo, detto alcuna cosa della maggior facilità, che ha quello in piano nello stamparsi, se a' suoi tempi si fossero trouate le stampe. Percioche in effetto quelle in piano si possono con molto maggior facilità & in molto maggior copia stampare così in legno, come in rame, che non possono quelle in tondo. Anzi cotai balle fino à non molti anni à dietro, non si sapeano in alcun modo fare à stampa, ma si ueniuan facendo tutte con la penna, ò col pennello, scriuendo & segnando i luoghi sopra d'essa balla, nel modo, che Tolomeo insegnerà poco stàte nel seguete Capit. Hanno poi gl'ingegni sublimi ritrouato il modo di stampare ancor queste in globo giuustissimamente, & collocarle poi marauigliosamente sopra il suo corpo sferico, nel modo, che io nel fine di questo volume ne metterò, così di far la balla tonda & giusta, come di hauer la misura di far la sua coperta in piano co i luoghi segnati & scritti da potersi stampare, & incollarui sopra, con tutte l'altre cose, che ui conuengono. Ma è tuttauia questo modo di farle stampate, di maggior fatica, & da hauerne minor numero, che di quelle in piano, conuenendosi à tutte fare il suo corpo sotto, da collocarle. Il che à quelle in piano non accade, bastando d'incollarle sopra d'una tela, ò inchiodarle, ò in qual si uoglia altro modo distenderle sopra d'una tauola, ò d'un muro, ò lasciarle così in semplice carta. Oltre all'altra comodità di farli in libro, che di quelle in globo ò sfera non si può fare.