

4  
d. 22 717

### SCHEDA DI RESTAURO

Interventi eseguiti:

**sulle carte**

- spolveratura delle carte
- rimozione dei precedenti restauri
- rimozione degli adesivi dei precedenti restauri
- pulitura delle gore con gel di agar
- misurazione del pH su alcune pagine campione
- deacidificazione per tamponamento con soluzione alcoolica di propionato di calcio ( 3,5 gr./litro) di alcune carte.
- sutura delle lacerazioni con carta giapponese (Tengujo, Japicpo 8,5 gr/mq.) ed adesivo Tylose MH300P (4,5%)
- innesti cartacei sulle lacune con carte giapponese ( Kawashi , Japico 35 gr./mq) ed adesivo Tylose
- innesti sui fori e camminamenti da tarlo con polpa di cellulosa
- ritocco degli innesti cartacei con pastelli Stabilo Carbohtello

**sulla coperta**

- distacco della vecchia etichetta
- restauro dei fori di tarlo con polpa di cellulosa
- ritocco pittorico degli innesti con colore ad acquerello
- restauro di piccole lacune alle cuffie con pelle conciata al vegetale
- trattamento della coperta con Cire 612

Anno di esecuzione: 2011

Luogo di esecuzione : Genova

Laboratorio di conservazione e restauro di opere su carta di Alice Ferroni

Mod. 8

COMUNE DI GENOVA  
BIBLIOTECA BERIO

N. 717