

Charterhouse.

ta, & in sacerdotum eleemosynis, pauperum refectione, captivorum redemptione, & Ecclesiæ reparacionibus per Ecclesiæ scita fuerunt expendenda. Iuxta ubi nunc splendida visitur ædificiorum corona, floruit opulenta Carthusianorum ædes à Gualtero *Many Hannonio*, qui summa cum laude sub Edwardo III bello Galliæ meruit, posita, celeberrimumque fuit eo loco antea coemeterium, in quo graffante peste anno M C C C X L I X Londini sepulta fuerunt plus quam quinquaginta hominum millia, quod inscriptione ibi in ære posteris fuit testatum.

Ad Circum magna itidem subsunt Londino suburbia, speculaque fuit olim, five militaris prætentura, unde loco nomen ex Arabico vocabulo *Barbacam*, cœsitque dono Edwardi III in sedem *Vffordorum*, à quibus per *VVilloughbeios* ad Peregrinum *Bertey*, Dominum *VVilloughby de Eresby*, virum omnibus modis generosissimum & verum Martis alumnū devenit. Nec minora ad Aquilonem, & Subsolanum procurrunt suburbia, in quorum campis dum hæc scriberemus, eruta sunt multa vasa sepulchralia, sigilla, & urnæ, in quibus Claudi, Neronis, Vespafiani, &c. nummuli. Phialæ etiam vitrea, vascula fictilia, in quibus liquidum supererat, quod vel libamentum ex vino & lacte existimarem, quo in cremandis corporibus usi sunt prisci Romani, vel odoriferos illos liquores, quorum Statius meminit:

*Videque liquores
Arfuram lavere comam.*

Hunc locum cremandis, condensisque corporibus destinarunt Romani, qui ex lege xii Tabularum cadavera ex urbibus efferebant, & juxta vias publicas, & militares sepeliebant. Hæc qua urbs terram spectat.

Qua vero flumen labitur, ad ripam ejus australem amplum illum *Burgum de Southworke*, cuius meminimus, ponte etiam conjunxerunt cives, primum subilio eo loco quo antea in trahiendo, pontone, pro ponte utebantur. Postea, regnante Ioanne, è vivo saxo opere admirando novum pontem xix fornicibus præter versatilem illum suspenderunt, elegantissimisque ædificiis ad instar plateæ ita continuarunt, ut inter Europæ pontes facile primas & magnitudine, & elegancia ferat.

In hoc *Burgo de Soutworke*, quæ memoria digna, extiterunt nobile cœnobium monachorum instituti Benedictinorum *Bermonsey* dictum Salvatori nostro ab Aldwino *Child*, five Londinensi olim sacratum, & ædes magnificæ à Carolo Brandono Suffolciæ Duce, ædificatæ, quæ breves Domino deliciæ, paulo post dirutæ. Extant adhuc Hospitale S. Thomæ ad infirmos alendos à civitate Londini restauratum, imo fundatum, Ecclesia Prioratus Beatæ Mariæ quia trans Tamisim fl. ratione urbis Londini S. Marie *Over Rhe* appellata, à Guilielmo *Ponte del Arche* Normanno Canonice posita, ædes Episcoporum Wintoniensium à Guilielmo *Giffard* Episcopo circa annum c. 1171 successoribus extructæ. A qua secundum Tamisim ripam continua in Occasum domorum series procurrit, ubi patrum memoria fuerunt Lupanaria, sic enim Latini meretri-

cum cellulas, in quibus earum turpitudo venalis prostituta fuit, appellant: quia illa ut lupæ sua rapacitate, ad se miseros raperent. Verum hæc interdicta fuerunt ab Henrico Octavo, quo tempore libidine & luxuria Anglia maxime laboravit, quæ apud alias gentes quæstus gratia sub specioso prætextu ut humanæ infirmitati consuleretur, passim exercentur. Nec ab his prostibulis locum hunc *The Stewes* nostra lingua vo-

Stewes.

catum opinor, sed à vivariis quæ hic sunt ad saginandos Lucios & Tincas, & ab olido palustri que nidore purgandos instituta. Luciorum ventres hic cultro apertos vidimus ad pinguedinem ostentandam, coeuntque protinus patentia vulnera tincarum contactu, & earum glutinosa illuvie solidantur. Inter hæc locus est instar theatri ad ursos & tauros à canibus agitandos, & canum catenariorum dispositæ caveæ, quibus tanta vis & pertinax mordacitas, ut tres ursum, quatuor leonem comprehendant, & vere ille olim cecinerit de nostris canibus, *Taurorum fractui colla Britannæ*. Ut ille, qui dixerit Arcadicis (qui ex leonibus, procreati creduntur) esse aciores.

*Band-dogs
or Mastiffs.*

Quo tempore Burgus hic Londino ponte ita conjunctus, non solum amplificata urbs erat, sed etiam optima Reipub. forma descripta, cives in corpora, five Collegia distributi. Vrbs ipsa in Civium xxvi regiones divisa, conciliumque Reipub. penes totidem senes constitutum, qui ex ætate, no- Wardes. stra lingua *Aldermen*, id est, *Senatores* dicuntur, quorum singuli singulis regionibus præfessi, & cum antiquitus pro summo magistratu *Portreue*, id est *Vrbis Praefectum* habuissent, duos *Ballivos* instituit Richardus Primus, pro quibus statim Ioannes Rex concessit, ut *Majorem* five *Prætorem* annum magistratum suis suffragiis è xii pimariis corporibus eligerent, duosque *Vicecomites*, *Major*, si *Shirifs* vocant, quorum alter *Regius*, *Vrbanus* ve *Prætor* alter dicitur, nominarent.

Hac reipub. forma constituta, incredibile est quantum publicis, privatisque operibus crevit, crescitque (reliquis Angliæ urbis decrescentibus.) Nam, ut taceam domum Senatoriam *Guildhall* à Tho. *Knowles* Prætore pulcherrime constructam, *Leadenhall* amplum & nitidum opus à *Burla* Simone *Eire* excitatum, ut publicum effet horum ad annonam laxandam. *Peristylum* five *Royall Exchange*. Ianum medium, *Bursam* vulgus, *Regina Elizabetha Excambium Regium* dixit, ad negotiatorum usum, & urbis ornamentum à Thoma *Gresham* cive equestris ordinis positum; magnificum illud quidem, five ædificii structuram, five gentium frequentiam, five mercium copiam spectes. Qui *Gresham Colledge* etiam summus doctrinæ admirator ædes quas habuit in urbe spatiofissimas bonis studiis consecravit, institutis ibidem bonarum literarum sex professoribus, vz. *Theologiae*, *Iurisprudentiae*, *Medicinae*, *Astronomiae*, *Geometriae*, & *Musicæ* cum liberalibus salariis, ut Londinum esset non tam mercium omnigenum, quam artium optimarum instru&tissima officina. Ut Hanseaticæ societatis domum omittam, & aquas subterraneis cuniculis, & syphonibus in omnes urbis regiones corrivatas, illisque recipiens elegantissima castella, novum etiam aqueductum, quo Petri Mauriti Hydragogi Ger-

Rrr 2 mani

Barbacan.
Galeottus
Martius.

Pons.

Vide de
Southwork
in *Suthrey*.S. Sa-
viour.
Suffolk-
house S.
Thomas
Hospital.